マテイ・ヴィスニユック3作品連続上演2024

芸術監督 浅野佳成

5月4日[±]~6日[月·休]

窓辺の馬

LES CHEVAUX A LA FENETRE

演出 ペトル・ヴトカレウ

8月10日(土)~12日(月·休) なぜ ヘカベ

構成·演出 江原早哉香

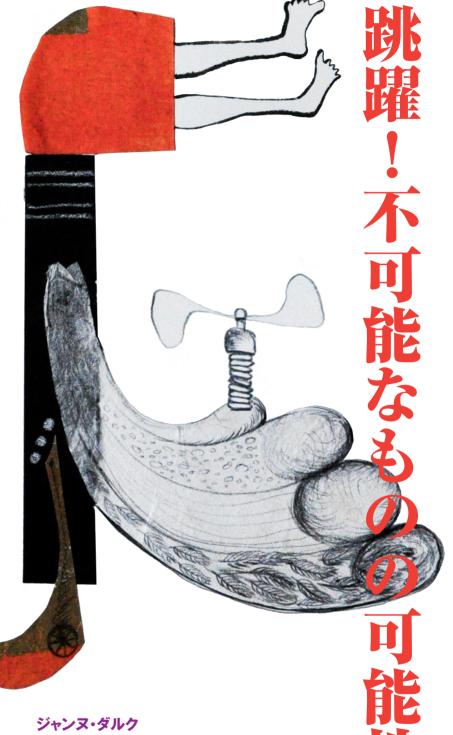
8月30日[金]~9月1日[日] バリアフリー演劇

ジャンヌ・ダルクージャンヌと炎

JEANNE D'ARK - JEANNE ET LE FEU

構成·演出 浅野佳成

バリアフリー演劇総合監修 尾上浩二 バリアフリー演劇芸術監督 北岡賢剛



なぜ ヘカベ

開演 8/10日出 11日田 12日用·相

14:00

8/30日金 31日出 9/1日日

-

- 13:00 受付開始 13:30 開場

18:00 受付開始 18:30 開場

会場 レパートリーシアターKAZE

〒164-0003 東京都中野区東中野1-2-4 Tel.03-3363-3261「代」Fax.03-3363-3265



チケットお申し込み











芸術監督 浅野佳成

西垣耕造/石岡和総/酒井宗親/工藤順子/保角淳子/仲村三千代 清水菜穂子/倉八ほなみ/小島祐美/亀澤美未/賀來俊一郎/水流かなこ

舞台美術・衣裳: アンドラ・バドゥレスコ Andra Badulesco 作曲: バンジャマン・クルシエ Benjamin Coursier 仮面製作:エリック・ドゥニオー Éric Deniaud 照明:坂野貢也 音響:上田舞子 舞台監督:佐田剛久

緒方一則/白根有子/栗山友彦/渋谷愛/柳瀬太一/柴崎美納 稲葉礼恵/中村滋/白石圭司/佐藤勇太/蒲原智城/佐野準

構成·演出: 江原早哉香

途切れることのない、母親の叫び

なぜ ヘカベ

出演: 辻由美子

POURQUOI HECUBE? 翻訳:川口覚子

盲目の老人が語る、トロイアの女王へカベの物語。長引く戦争により、彼女は地位、故 郷、息子たちすべてを失う。"世界の不幸"を見世物にして味わう神々、壁となって立 ちはだかるコロスたちが、人間性と自然に満ちた古代に誘う一 集団のエネルギーを結束して風の〈新しいギリシア悲劇〉に再び挑む。 ヘカベ役 辻由美子が2023年、第25回テアトロ演劇賞・特別賞を受賞。

8月30日(金)・31日(土)・9月1日(日)

【バリアフリー演劇 新作】

ジャンヌ・ダルク - ジャンヌと炎

構成・演出: 浅野佳成

バリアフリー演劇総合監修:尾上浩二 バリアフリー演劇芸術監督:北岡腎剛

JEANNE D'ARK — JEANNE ET LE FEU 翻訳:志賀重仁

出演: 高階ひかり/中村滋/柳瀬太一/白石圭司/佐藤勇太/石岡和総 賀來俊一郎/仲村三千代/倉八ほなみ/亀澤美未/坂牧明

舞台手話通訳:小島祐美

音声ガイドナレーター: 辻由美子

舞台美術: ステラ・ヴェレブチュアヌ Stela Verebceanu 照明: 坂野貢也 音響: 上田舞子 舞台監督: 佐田剛久

鑑賞サポート 舞台上での手話通訳/ライブ音声ガイド 日本語字幕/舞台説明(開演15分前より)

いま、ひとりの少女が声をあげた -

旅役者の一行が伝説の少女ジャンヌ・ダルクを物語る。時代は600年前。国王が後継者 を残さずに亡くなり、フランスは戦争と貧困に巻き込まれていく。神の声を聞いたジャ ンヌは、祖国のために戦い人々を死と絶望から救うが、異端者とされ火刑に処される。 自らの内に聞こえた声を否定することを拒否し、彼女の信念は炎に包まれる。 4作目となる〈バリアフリー演劇〉待望の新作上演!

マテイ・ヴィスニユック Matéi Visniec

詩人、作家、ジャーナリスト。1956年ルーマニア生まれ。16歳で詩人として本格的に活動する。その後戯曲も手掛け、文学界で大いに評判 を呼ぶが、チャウシェスク政権下に検閲で上演は禁止され続ける。1987年フランスに亡命、1993年に国籍を取得する。

"いま"という裂け目に、過ぎ去った人々の希望を救い出し、現代社会への厳密な批判、歪みをファンタジーとユーモア溢れる〈ことば〉で 紡ぎ出す。50作品を超える戯曲は、ヨーロッパを始め30ヵ国以上で翻訳・出版、上演されている。

ヨーロッパの演劇界で最も注目される劇作家のひとり。2009年フランス作家協会ヨーロッパ作家賞受賞。

場: レパートリーシアダーKAZL 東京都中野区東中野1-2-4

JR 「東中野駅」 東口より徒歩8分/地下鉄 「中野坂上駅」 A1 出口より徒歩8分

入場料: 当日 4000円/前売 3800円/学生 3300円/小中高生 2000円 [全席自由] (中野区内の小中学生は500円割引です)

- * 未就学児および障害のある方の介助者は無料
- * 車イスのご利用、補助犬をお連れの方、駅から劇場へのサポート、台本の貸し出し等が必要な方は 事前にお知らせください。配慮が必要な方の優先入場をいたします

チケットの申し込み・お問い合わせ:東京演劇集団

Tel.03-3363-3261 [代] (平日10:00~18:00 土日・祝日を除く) Fax.03-3363-3265 E-mail:info@kaze-net.org URL:http://www.kaze-net.org/ticket

(インターネットでのお申し込みは観劇希望日の3日前まで)

著作権代理:フランス著作権事務所 後援: 在日ルーマニア大使館/在日モルドバ大使館/中野区



